

## Personaje inglés en una...

★★★



Jean-Noël Vuarnet

Personaje inglés  
en una isla

Traducció de Miguel Ángel  
Bernal de Torres i Ferrer

**Jean-Noël Vuarnet**  
Incorpore.  
49 pàg. 10 €.

Jean-Noël Vuarnet va ser un filòsof escriptor que qüestionava, a través de l'escriptura, l'experiència del pensament. La investigació a fons i el trastocament de tots els dogmes, externs i interns, eren els seus *leitmotivs*. Es va suïcidar el 1996, sis mesos després que Gilles Deleuze. *Personaje inglés en una isla* és un deliri trastocador, en què es desdibuixen les fronteres incertes de la realitat i la ficció, un *trip* de llibre que comença així de fort: "*Habiendo meditado la penuria de la falta de penuria y el problema de la nada sin diablo, volví a viajar*".

Té ecos del Bioy Casares de *La invención de Morel*, i Miguel Morey, a l'esplèndid pròleg, ens dóna alguna pista per transiir el llibre –l'art-brut, les veus guturals de *madame* Jeanne Tripier, el *Finnegans Wake*– però val més deixar-se endur per les aventures d'un Gulliver que canvia permanentment de dimensions i identitat. Abandoneu la inèrcia lectora habitual de buscar el fil narratiu en tot text literari i gronxeu-vos endavant i endarrere per aquesta illa amb coets, coronels, gats, màquines i personatges com Murphy, Malone, Lady Stardust, Molly Bloom o John Thomas. Alliberats de la dictadura del sentit unívoc, podreu compartir i gaudir a pler dels paisatges al·lucinants de la ment extraordinària de Jean-Noël Vuarnet. –Martí Sales

**NOTA AL PEU** Incorpore és una nova editorial molt particular.